



Réseau Art Nouveau Network: 14 ans de coopération européenne

Midi du développement urbain
Anne-Sophie Riffaud-Buffat





www.artnouveau-net.eu



Réseau Art Nouveau Network



RÉSEAU
ART
NOUVEAU
NETWORK



Page d'accueil

Le réseau

► Art Nouveau

[Page d'accueil](#)

[À propos de l'Art Nouveau](#)

[Le réseau](#)

[Contact](#)

[**Documents d'Intranet**](#)

Actions

[Expositions](#)

[Présentation multimédia](#)

[Échanges](#)

[Matériel pédagogique](#)

[Formations](#)

[Public malvoyant](#)

[Enfants](#)

[Publications](#)



Exposition itinérante « Natures de l'Art nouveau » à Helsinki et Bruxelles - à partir du 4 octobre 2013

[En savoir plus...](#)



Le site Internet du RANN désormais en finnois et néerlandais !

[En savoir plus...](#)



Une mention spéciale du jury du Concours Europa Nostra 2013 pour le Réseau Art Nouveau Network !

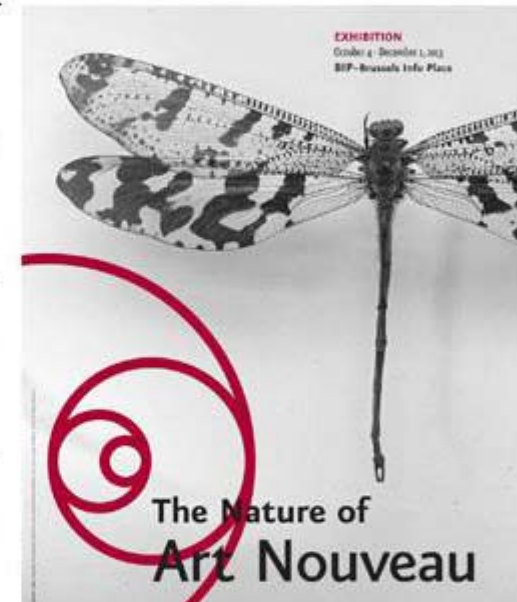
[En savoir plus...](#)



Exposition Henry van de Velde. Lettres d'architectes à la KBR de Bruxelles – du 26 septembre au 30 novembre 2013

[En savoir plus...](#)

[Autres nouvelles ...](#)





Villes

A - E

Ålesund

Aveiro

Bad Nauheim

Barcelona

Bruxelles-Brussels

Darmstadt

F - L

Glasgow

Helsinki

La Chaux-de-Fonds

La Habana

Info ville

Artistes

Bibliographie

Contact

Tourisme

Bruxelles-Brussels

Horta, van de Velde, Hankar et Serrurier-Bovy sont à l'origine de l'éclosion de l'Art nouveau tant à Bruxelles qu'au plan européen. Architectes, peintres et sculpteurs trouvent dans l'habitation privée un champ d'expérimentation où ils établissent d'harmonieuses relations entre architecture et arts décoratifs. De nombreux architectes leur emboîtent le pas et dessinent des centaines de façades dans les quartiers nouvellement urbanisés de Bruxelles. Ils mettent en oeuvre des matériaux industriels qu'ils allient à des techniques artisanales encore très vivaces: pierres sculptées, menuiseries et ferronneries, vitraux, sgraffites et décors de céramique colorés.

En 1893 l'architecte Victor Horta conçut le premier édifice Art nouveau pour le professeur Emile Tassel. Cette maison mitoyenne était le premier exemple convaincant de renouvellement que l'architecture devait suivre. Ce projet a vite conduit à de nouvelles opportunités : maisons de maître pour Armand Solvay et Edmond Van Eetvelde, la Maison du peuple pour le parti socialiste... jusqu'à une

Image Bank





Villes

A - E

Ålesund

Aveiro

Bad Nauheim

Barcelona

Bruxelles-Brussels

Darmstadt

F - L

Glasgow

Helsinki

La Chaux-de-Fonds

La Habana

Ljubljana

M - R

Info ville

Artistes

Bibliographie

Contact

Tourisme

- Ernest Blérot (1870-1957) architect, decorator, property developer
- Paul Cauchie (1844-1952) architect, painter, decorator, sgraffito specialist, designer
- Adolphe Crespin (1859-1944) painter-decorator, poster artist, sgraffito author
- Fernand Dubois (1861-1939) sculptor, silversmith
- Alfred William Finch (1854-1930) painter, engraver, ceramist
- Paul Hamesse (1877-1956) architect, decorator, designer
- Paul Hankar (1859-1901) architect, decorator, designer
- **Victor Horta** (1861-1947) architect, decorator, designer
- Henry Jacobs (1864-1935) architect
- Privat Livemont (1861-1936) poster artist
- Antoine Pompe (1873-1980) architect, silversmith, designer
- Paul Saintenoy (1862-1952) architect, decorator
- **Gustave Serrurier-Bovy** (1858-1910) architect, cabinetmaker, decorator

Image Bank





Info ville

Artistes

Bibliographie

Contact

Tourisme

Image Bank

Villes

A - E

Ålesund

Aveiro

Bad Nauheim

Barcelona

Bruxelles-Brussels

Darmstadt

F - L

Glasgow

Helsinki

La Chaux-de-Fonds

La Habana

Ljubljana

M - R



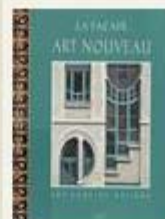
Pierre & François Loze; Belgique Art Nouveau- De Victor Horta à Antoine Pompe, EIFFEL Editions, 1991, ISBN 2-930010-05-3



Franco Borsi & Hans Wieser; Bruxelles- Capitale de l'Art Nouveau, Marc Vokar Editeur, 1992, ISBN 2-87012-008-7



Françoise Dierkens-Aubry & Jos Vandenbreenen; Art Nouveau en Belgique- Architecture & Interieurs, Editions DUCULOT, 1991, ISBN 2-8011-0956-8



Eric Hennaut, La Façade Art Nouveau à Bruxelles - Artisans et Métiers, Editions Archives d'Art Modernes, 2005, ISBN 2-87143-159-0





Villes

A - E

Ålesund

Aveiro

Bad Nauheim

Barcelona

Bruxelles-Brussels

Darmstadt

F - L

Glasgow

Helsinki

La Chaux-de-Fonds

La Habana

Ljubljana

M - R

Info ville

Artistes

Bibliographie

Contact

Tourisme

Contact

Partner:

Direction des Monuments et des Sites de la Région de Bruxelles-Capitale

Directie Monumenten en Landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk

Gewest

CCN, boîte - bus 1

BE - 1035 Bruxelles - Brussel

Belguim

Phone: +32 022042439/41

Fax: +32 022041522

E-mail: mwasseige@mrbc.irisnet.be, gcondereis@mbhg.irisnet.be

Musée Horta Saint-Gilles - Hortamuseum Sint-Gillis

rue Américaine 25 Amerikaansestraat

BE - 1060 Bruxelles - Brussel

Belgium

Phone: +32 025430490

Fax: +32 025387631

E-mail: info@hortamuseum.be

Links

Image Bank





Nouvelles du réseau

Actualités

► Événements

[Nouvelles du réseau](#)[Agenda](#)[Newsletter](#)[News archive](#)

Liens

Galerie d'image

[Images de la ville](#)[Images de Serge Brison](#)

Presse

[Dossiers de presse](#)[Présentation générale](#)[Archives de presse](#)[Photos et images](#)

Filter

Title

by



Records 1- 15 of 188

page [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) ►

Exposition itinérante « Natures de l'Art nouveau » à Helsinki et Bruxelles - à partir du 4 octobre 2013

Organisée par le **Réseau Art Nouveau Network** dans le cadre du projet européen "**Art nouveau & Ecologie**" (2010-2015) soutenu par le programme Culture 2007-2013 de la Commission européenne, l'exposition est déclinée en deux fac-similés et voyagera dans les villes partenaires à partir d'octobre 2013 à **Helsinki** et **Bruxelles**.

Helsinki, Helsinki City Museum - du 4 octobre 2013 au 16 février 2014

Brussels, Brussels Info Place - du 4 octobre au 1er décembre 2013

Entrée libre

Communiqué de presse

[Affiche de l'exposition à Helsinki](#)[Affiche de l'exposition à Bruxelles](#)

En savoir plus

Photo: Poster of the exhibition in Helsinki, graphic designer: Fargas-Garau



Devenez membres de l'Association RANN!



Actualités

Événements

[Nouvelles du réseau](#)
[Agenda](#)
[Newsletter](#)
[News archive](#)

Liens

Galerie d'image

[Images de la ville](#)
[Images de Serge Brison](#)

Presse



[Dossiers de presse](#)
[Présentation générale](#)
[Archives de presse](#)
[Photos et images](#)

Agenda

Filter Type of Event by

Filter by

Records 1- 2 of 2

City	Image	Name
 Bruxelles		<p>Henry van de Velde, Passion - Function – Beauty</p> <p>Dates: 13/09/2013-12/01/2014</p> <p>To celebrate the 150th anniversary of the birth of Henry van de Velde, the exhibition Henry van de Velde – Passion - Function - Beauty will be a chronological survey of the life and work of this multi-facetted artist, based on a never previously seen assembly of works of art and a multitude of documents, including photographs and letters. It is being set up by the Royal Museums of Art and History in co-operation with the Klassik Stiftung Weimar and will be held from 13 September 2013 to 12 January 2014 at the Cinquantenaire Museum in Brussels, following a previous showing in the spring of 2013 at the Neues Museum Weimar. Numerous other activities to do with Van de Velde and organized by other bodies will be taking place in the margins of this retrospective.</p>
 Bruxelles		<p>Henry van de Velde. Lettres d'architectes</p> <p>Dates: 26/09/2013-30/11/2013</p> <p>A l'occasion du cent cinquantième anniversaire de la naissance d'Henry van de Velde, la Bibliothèque royale de Belgique, le Centrum Vlaamse architectuurarchieven et les Archives & Musée de la Littérature rendent hommage à ce grand architecte par une exposition consacrée à sa correspondance. La carrière artistique et architecturale d'Henry van de Velde ne se limite pas à un seul pays et s'étend sur trois quarts de siècle. Il débute comme peintre dans les années 1880 pour s'orienter ensuite vers l'architecture et le design, d'abord à Bruxelles, puis en Allemagne et aux Pays-Bas. Après un retour au pays controversé, qui inaugure en 1926 une "deuxième période belge", il s'établit finalement à Oberägeri, en Suisse, où il s'attelle pendant une dizaine d'années à la rédaction de ses mémoires. L'exposition « Henry van de Velde. Lettres d'architectes » nous fait entrer dans l'intimité des amitiés nouées par ce grand Belge dans le monde de l'architecture internationale. Elle couvre sa "deuxième période belge" et les dernières années de sa vie, passées en Suisse, de 1926 à 1957. Dans ces élégantes missives à l'écriture superbe, le talent épistolaire de Van de Velde brille d'un éclat particulier et il lui arrive de donner à sa pensée un tour éminemment poétique. Plus encore que l'autobiographie qu'il a intitulée Récit de ma vie, ces lettres nous révèlent une personnalité particulièrement riche et complexe. Le clou de l'exposition est constitué par la correspondance échanôée par Henry van de Velde avec des collègues-architectes. Des lettres</p>

[Le réseau](#)[Villes](#)[Art Nouveau & Écologie](#)[Actualités](#)[Recherche](#)[CONTACT](#) | [NEWSLETTER](#) | [PRESS](#)

Newsletter

Actualités

Événements

[Nouvelles du réseau](#)[Agenda](#)[Newsletter](#)[News archive](#)

Liens

Galerie d'image

[Images de la ville](#)[Images de Serge Brison](#)

Presse

[Dossiers de presse](#)[Présentation générale](#)[Archives de presse](#)[Photos et images](#)

Dans cette section, vous trouverez les Newsletters du Réseau Art Nouveau Network envoyées tous les deux mois en anglais, français et allemand.

Si vous souhaitez vous inscrire à notre Newsletter, merci d'utiliser le formulaire en bas de page.

[Newsletter 32 / Septembre 2013](#)[Newsletter 31 / Juillet 2013](#)[Newsletter 30 / Mai 2013](#)[Newsletter 29 / March 2013](#)[Newsletter 28 / Janvier 2013](#)[Newsletter 27 / Novembre 2012](#)[Newsletter 26 / September 2012](#)[Newsletter 25 / Juin 2012](#)[Newsletter 24 / Avril 2012](#)[Newsletter 23 / February 2012 \(html\)](#)[Newsletter 22 / November 2011 \(html\)](#)[Newsletter 21 / September 2011 \(html\)](#)[Newsletter 20 / July 2011 \(html\)](#)[Newsletter 19 / April 2011 \(html\)](#)[Newsletter 18 / February 2011 \(html\)](#)[Newsletter 17 / November 2010](#)[Newsletter 16 / September 2010](#)[Newsletter 15 / July 2010](#)



Actualités

Événements

[Nouvelles du réseau](#)

[Agenda](#)

[Newsletter](#)

[News archive](#)

► Liens

Galerie d'image

[Images de la ville](#)

[Images de Serge Brison](#)

Presse

[Dossiers de presse](#)


[Présentation générale](#)


[Archives de presse](#)


[Photos et images](#)

Liens Art Nouveau

Voici une sélection de liens Art Nouveau intéressants que nous avons découvert. Si vous connaissez d'autres liens à recommander, merci de nous envoyer un [email](#).

Filter État by 

Filter Category by 

Filter  by

Records 1- 20 of 56

page 1 2 3

État	Titre
BELGIQUE	<p>Art Nouveau à Bruxelles (Bruxelles-Brussel) Site consacré au patrimoine Art nouveau de Bruxelles, produit par la Région de Bruxelles-Capitale, Monuments et Sites en coopération avec le Musée Horta. En français et néerlandais. Link</p>
BELGIQUE	<p>Association Ernest Blerot (Bruxelles-Brussel) Association visant à promouvoir les oeuvres de l'architecte Ernest Blérot (1870-1957). En français, néerlandais et anglais. Link</p>
BELGIQUE	<p>Centre Belge de la Bande Dessinée (Bruxelles-Brussel) Entrepôt de textiles conçu en 1906 pour Charles Waucquez par l'architecte Victor Horta. Abrite à présent le Centre Belge de la Bande Dessinée. En français et néerlandais. Link</p>
BELGIQUE	<p>De Ultieme Hallucinatie (Bruxelles-Brussel) Maison de ville construite en style néoclassique en 1850, transformée et réaménagée en 1904 par l'architecte Paul Hamesse dans le style Art nouveau. Abrite aujourd'hui un restaurant. En néerlandais, français et anglais. Link</p>
BELGIQUE	<p>Hotel Hannon-Galerie Contretype (Bruxelles-Brussel) Maison unifamiliale construite en 1893-1894 par l'architecte Jules Van Goyen pour Edmond Hannon, transformée et réaménagée. Abrite</p>



Recherche

► Base de données

[Recherches académiques](#)

[Articles scientifiques](#)

[Bibliothèques](#)

Colloques

[Art Nouveau & Écologie](#)

[Art Nouveau & Société](#)

[Art Nouveau en projet](#)

Recherches académiques

Les thèses, mémoires et autres travaux académiques sont souvent "cachés" dans les bibliothèques des universités et difficiles à localiser. Ils constituent cependant une source d'informations essentielle pour quiconque désire approfondir ses connaissances sur les artistes Art nouveau et leurs oeuvres à travers l'histoire. C'est pourquoi nous avons décidé de dresser la liste de ces publications.

Vous trouverez ci-dessous quelques informations sur les travaux de recherche portant sur l'Art nouveau dans le cadre d'un troisième cycle (niveau doctorat (PhD) et post-doctorat). La rubrique ne contient pas l'intégralité des publications puisque l'idée est d'informer le visiteur sur les travaux réalisés ou en cours et non de publier ceux-ci. Si vous désirez consulter une de ces publications, reportez-vous le cas échéant aux informations complémentaires et prenez contact avec les universités correspondantes. Vous pouvez également contacter l'un **des centres de documentation** repris sur ce site web si vous cherchez une publication déterminée ou si vous êtes intéressé par un sujet particulier.

Si votre activité ou celle de l'une de vos connaissances est liée à la recherche sur l'Art nouveau, faites-le nous savoir en complétant **le questionnaire** et en nous le renvoyant à l'adresse suivante: [a-s.buffat\(a\)artnouveau-net.eu](mailto:a-s.buffat@artnouveau-net.eu)

Filter by 

Records 1- 14 of 14

Country	Researcher	Title
BELGIUM	ADRIAENSSENS Werner	De Wolfersdynastie(2007) <i>Vrije Universiteit Brussel, Departement R&D-Pleinlaan 2-B-1050-BRUXELLES-BRUSSEL</i> Information
BELGIUM	BUFFATOWY Estelle	The European quest ends in Belgium and Belgium is de European quest ends. Association in Belgium art



RÉSEAU
ART
NOUVEAU
NETWORK

Le réseau

Villes

Art Nouveau & Écologie

Actualités

Recherche



CONTACT | NEWSLETTER | PRESSE |

Recherche

► Base de données

[Recherches académiques](#)

[Articles scientifiques](#)

[Bibliothèques](#)

Colloques

[Art Nouveau & Écologie](#)

[Art Nouveau & Société](#)

[Art Nouveau en projet](#)

Articles scientifiques

Filter by

Records 1- 25 of 67

page [1](#) [2](#) [3](#)

country	description
BELGIUM	CALTAGIRONE, Sandra. Adolphe Crespin. Un ouvrage, une exposition, <i>Les Nouvelles du Patrimoine</i> , October-November-December 2005, n°110. ISSN 0773-9796. In French.
BELGIUM	CALTAGIRONE, Sandra. Mens sana in corpore sano, <i>Les Nouvelles du Patrimoine</i> , July-August-September 2006, n°113. ISSN 0773-9796. In French.
BELGIUM	CALTAGIRONE, Sandra. Charleroi unique et multiple – le cinéma théâtre <i>Varia à Jumet, Les Nouvelles du Patrimoine</i> , April-May-June 2005, n°108. ISSN 0773-9796. In French.
BELGIUM	CHARLIER, Sébastien. L'Art nouveau à Huy, <i>Les Nouvelles du Patrimoine</i> , October-November-December 2006, n°114. ISSN 0773-9796. In French.
BELGIUM	DUBUISSON, Emmanuelle. Architecte montre-moi ta maison, je te dirai qui tu es..., <i>Les Nouvelles du Patrimoine</i> , April-May-June 2006, n°112. ISSN 0773-9796. In French.
BELGIUM	DUBUISSON, Emmanuelle. Art nouveaumania, <i>Les Nouvelles du Patrimoine</i> , January-February-March 2005, n°107. ISSN 0773-9796. In French.



Recherche

▸ Base de données

[Recherches académiques](#)[Articles scientifiques](#)[Bibliothèques](#)

Colloques

[Art Nouveau & Écologie](#)[Art Nouveau & Société](#)[Art Nouveau en projet](#)

Bibliothèques

Filter by

Records 1- 10 of 67

page [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#)

Archives d'Architecture en Communauté française Wallonie-Bruxelles - BELGIUM

This archive allow to find the Art Nouveau funds within the French Community (Wallonie-Bruxelles), especially the funds Horta (documentation), Chardon-Marbrier, Franz Tillez and Serrurier-Bovy.
ISACF La Cambre, Place Flagey, 19, B-1050 Bruxelles, tel : +32 2 643 66 68, fax: +32 2 647 46 55,
archives@lacambre-archi.be

AAM- Archive Architecture Moderne/ Musée d'architecture- La Loge - BELGIUM

The AAM collection builds on the donations of Jean Dethier and Philippe Rotthier. Library containing over 15000 titles on architecture and urban planning, the history of cities and building techniques. It also houses a rich collection of articles, biographies and photographs covering the 19th and 20th century in Belgium, but also major international architects.
55, rue de l'Ermitage, B-1050 Bruxelles-Brussels, tel +32-2-6422464, fax +32-2-6422463,
bibliotheque@aam.be

Architecture Archive- Sint-Lukasarchief VZW - BELGIUM

The Sint-Lukasarchief was founded in 1968 as an architectural archive and is today one of the most prominent research centres in Belgium with a focus on contemporary architecture and architectural history and city planning.
The collection has been developed in connection with the research, exhibitions, publications and other actions of the Sint-Lukasarchief. These combinations have served as a basis for the collection of photos, documents and plans. Since its foundation, the Sint-Lukasarchief has built up an impressive collection of archive documents, architecture plans, urban design plans and photos, all of which is available to the public on appointment.
Vanderlindenstraat 22, B - 1030 Bruxelles-Brussel, tel + 32 2 217 65 99, fax + 32 2 219 93 10,
sla@sint-lukasarchief.be

Centre d'Archives et de Documentation de la Commission royale des Monuments, Sites et Fouilles (Archives and Documentation Centre of the Royal Heritage Commission) - BELGIUM

This fund mainly contains dossiers with names, which collect verdicts, correspondence, specifications, restoration options and techniques, follow-up of the construction site...Those so-called "administrative" archives are also legal, historical, archaeological or environmental. Already assessed at seven million dossiers in 1995, they are also completed with over five thousand iconographic documents: black and white

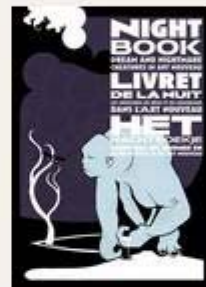
Matériel pédagogique

Le réseau

Art Nouveau

[Page d'accueil](#)[À propos de l'Art Nouveau](#)[Le réseau](#)[Contact](#)[**Documents d'Intranet**](#)

▸ Actions

[Expositions](#)[Présentation multimédia](#)[Échanges](#)[Matériel pédagogique](#)[Formations](#)[Public malvoyant](#)[Enfants](#)[Publications](#)

Livret de la Nuit, 2006

Conçu pour les enfants de l'école primaire (à partir de 8 ans et plus) ayant de bonnes habilités en lecture, ce carnet d'activités présente de courtes histoires sur le rôle des créatures de rêve et de cauchemar dans l'Art nouveau et propose une série d'exercices et de jeux autour d'objets, de meubles et de bâtiments Art nouveau. Cette publication contient aussi une introduction à propos du réseau et des projets européens et en conclusion une carte européenne situant toutes les villes partenaires. Le corps de la publication se compose essentiellement de présentations visuelles de l'Art nouveau utilisant un jeu ou un exercice pour illustrer chaque ville partenaire. Chaque ville a choisi une créature appropriée dans le domaine des Arts, des Arts décoratifs ou de l'Architecture.

Version en anglais/français/néerlandais, Version en anglais/polonais/finnois, Version en anglais/espagnol/catalan, Version en anglais/italien/slovène, Version en anglais/norvégien/allemand, Version en anglais/letton/géorgien



Livret de la Flore, 2004

Conçu pour les enfants des classes supérieures de l'école primaire (à partir de 9 ans et plus) qui dominent bien la lecture, ce livret présente de courtes histoires sur le rôle de la Flore dans la décoration Art nouveau et une leçon élémentaire de botanique en

Decouvrir l' Art Nouveau

Le réseau

Art Nouveau

[Page d'accueil](#)

[À propos de l' Art Nouveau](#)

[Le réseau](#)

[Contact](#)

[**Documents d'Intranet**](#)

► Actions

[Expositions](#)

[Présentation multimédia](#)

[Échanges](#)

[Matériel pédagogique](#)

[Formations](#)

[Public malvoyant](#)

[Enfants](#)

[Publications](#)



Les activités en ligne sont conçues pour aider les enfants à découvrir l'Art nouveau à travers trois jeux interactifs. Ces activités leur permettront d'identifier et de mémoriser les motifs et caractéristiques de l'Art nouveau.

[Dutch](#) [English](#) [French](#) [German](#)
[Slovene](#) [Finnish](#)

Ursula et le Dragon - 3d animation



Le projet européen « Art nouveau & Ecologie » 2010-2015



Réseau Art Nouveau Network

Avec le soutien du programme Culture 2007-2013 de la
Commission européenne

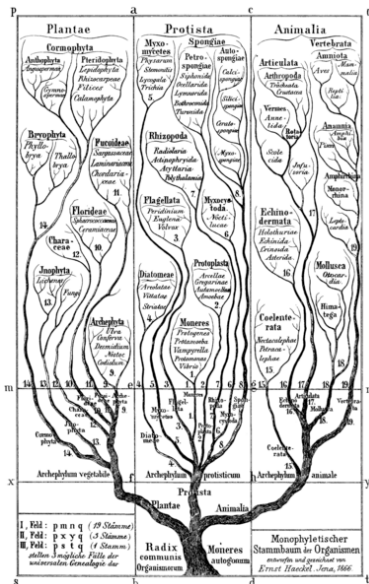
- Encourager une réflexion interdisciplinaire
- Lien entre l'Art nouveau et l'écologie
- Perspective paneuropéenne
- Sensibiliser le plus large public possible



Nature comme source d'inspiration



Ernst Haeckel
Kunstformen
der
Natur





Livret éducatif (design:
Frédérique Bertrand)

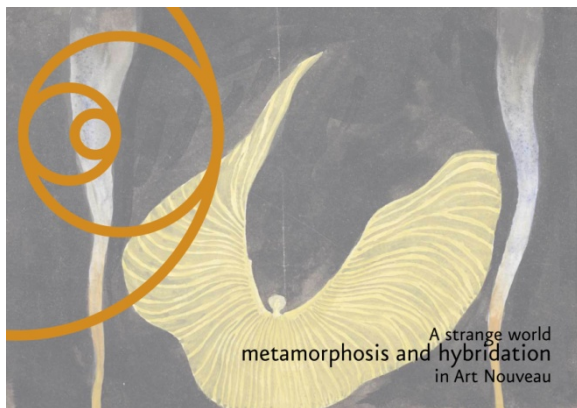
Exposition

« Natures de l'Art nouveau »

(2013-2015)

Voyageant dans 11 villes
européennes

ouverture: 4 octobre à
Helsinki et Brussels



Couverture du catalogue
(design: Fargas-Garau)



Affiche générale de l'exposition
(design: Fargas-Garau)

Laboratoires historiques



Réseau Art Nouveau Network



L'Herbier Art nouveau (Terrassa, 3 juin 2010)



Le tourisme et la Préservation du Patrimoine Art nouveau : une source de financement... une source de problèmes ? (Barcelone, 4 juin 2011)



Nature, créativité et production au temps de l'Art nouveau (Milan, novembre 2011)



Matières premières et Art nouveau (Aveiro, janvier 2013)



Cohérence des espaces intérieurs et extérieurs dans l'architecture Art nouveau – thème à confirmer (Riga, septembre 2014)



Echanges multilatéraux



Réseau Art Nouveau Network

- Nouvelles technologies et réseaux sociaux dans la diffusion du patrimoine : défis et opportunités (Barcelone, 2011)
- Bâtiments classés, politiques de protection et support financier à travers l'Union européenne (Bruxelles, 2010)
- Architecture Art nouveau, protection des bâtiments et politiques de restauration- cas de différentes villes européennes (Helsinki, 2013)
- Le cycle de la nature – de la nature comme source d'inspiration pour l'architecture et les arts décoratifs, au rôle de la nature dans nos défis environnementaux (Ålesund, 2014)





Publications à venir

- Florilège des actes des colloques du projet
- Etude de faisabilité pour une exposition de chaises (public malvoyant)
- Nouveau livret éducatif
- Activités en ligne pour les enfants





Regione Lombardia 37 Antonio Camparini Villa Bernasconi Carrobbio - Lago di Como 1915
Aveiro 16 Francisco Augusto Silva Rocha & Ernesto Korndt Museu da Nova Aveiro 1919
Nancy 34 Lucien Krasmannberger Maison Bergonet Nancy 1916
Barcelona 21 Jordi Gudià - Gaudí Park Güell 1908-1914
Bruxelles-Brussel 23 Josef Hoffmann Palais Stoclet 1908-1911
Regione Lombardia 37 Antonio Camparini Ironwork, Villa Bernasconi Carrobbio, Lago di Como 1915
Barcelona 21 Carmelo Borrià Casa Borrià 1895
Bruxelles-Brussel 23 J. van der Haeghe Maison personnelle 1899
Terrassa 41 Josep Maria Gudià - Borrellí Parc de Despençós 1912
Helinski 26 Eliel Saarinen Central Railway Station Helsinki 1914
Nancy 34 Lucien Krasmannberger Lampe Libellule Nancy 1912
Helinski 26 Gustaf Nyström Helsinki University Library 1916



Riga 39 Konstantins Ploksens Smailes street 2 1902
Terrassa 41 Enric Prunera Sala Prefectura mural del centre del marplatger 1916
Bad Nauheim 18 Franz Heinrich Gredler Bad 2 1908
Helinski 26 Herman Giesecke, Armas Lindgren & Einar Saarinen Pöytälaulu Helsinki 1910
La Chaux-de-Fonds 28 Charles-Edouard Lorette des Bains La Chaux-de-Fonds 1913
La Habana 30 Mario Domínguez y Fitézar & Juan D. Sarmat Casa Emilio Sánchez 1910
Helinski 27 Erik Saarinen Coffee service Helsinki 1912
Riga 39 Konstantins Ploksens Alberta street 12 1903
La Habana 21 Antoni Gaudí Placeta Cofre La Habana 1902-1908
Bruxelles-Brussel 22 Paul Henricus Masurel Maison et atelier du négociant en bijouterie française 1916
Terrassa 41 Francesc Puig i Gibert Armador Terrassa 1916
Glasgow 25 Charles Rennie Mackintosh Queen's Cross Church Glasgow 1897-1899



Glasgow 24 Charles Rennie Mackintosh Glasgow School of Art 1891-1899
Bruxelles-Brussel 22 Raphael Esauère Hôtel particulier de Paul Seldeneux 1916
Regione Lombardia 36 Alberto Camparini Villa Bernasconi Carrobbio - Lago di Como 1915
Ljubljana 32 Sava Štrmec Illustration for the book 'Vse žaba' by Vladimir Nazor 1916
Nancy 34 Emile Gallé Vase 'Reverend' Nancy 1916
Barcelona 29 Josep Puig i Cadafalch Palau Park de Guàrdies 1904-1906
Ljubljana 33 Carl Mosch Kuch Projeznik House Ljubljana 1902
Nancy 34 Camille Martin 'Le Soir et la Nuit' Nancy 1916
Riga 38 Konstantins Ploksens Alberta street 12 1903
La Habana 21 Parque de la Fraternidad Americana 1928
Ljubljana 33 Friedrich Sigmundsković Ljubljana Department Store 1903
Wien 49 Josef Hoffmann Gallery Wien 1904-1908



Åsund 15 City view Åsund 1918
Bad Nauheim 19 Wilhelm Just Bad Nauheim 1905-1911
Ljubljana 32 August Bernhard Portrait of his wife Ljubljana 1905
Barcelona 20 Antoni Gaudí - Cornet Temple Expiatori de la Sagrada Família Barcelona 1882
La Chaux-de-Fonds 29 Café d'été aux roses blanches La Chaux-de-Fonds 1902
Regione Lombardia 27 Gaetano Moretti Badmintoncourt ginec Tacconi Trento D'Adige 1906



Terrassa 40 Lluís Mumandi i Parellada Vapor America, Amet i Joan Terrassa 1907-1908
La Chaux-de-Fonds 29 Filles de l'Éclair d'art Project de moulin gourmet La Chaux-de-Fonds 1908
Glasgow 25 Charles Rennie Mackintosh Wilson's Tea Room Glasgow 1903
Aveiro 16 Francisco Augusto Silva Rocha & Ernesto Korndt Museu da Nova Aveiro 1919
Darmstadt 45 Joseph Maria Olbrich Ernst Lubow House Darmstadt 1901
Riga 38 Mihail Eisenstein Gaiļinieku street 106 Riga 1903



Varese 48 Giuseppe Sammartini Grand Hotel Campo dei Fiori Varese 1913
Rijeka 47 Luigi Lugato Livorno House Rijeka 1914
Budapest 44 Mackay Hugh Baillie-Scott & Hans Reinson West of the family drive Budapest 1908-1909
Darmstadt 45 Mackay Hugh Baillie-Scott & Hans Reinson Gais-vierhöfen Darmstadt 1902
Palermo 44 Ernesto Basile Grand Hotel Villa Igea Palermo 1902-1908
Wien 49 Otto Wagner Baumgarten-Hofka, Church St. Leopold Wien 1904-1907



Varese 48 Giuseppe Sammartini Grand Hotel Campo dei Fiori Varese 1913
Palermo 44 Ernesto Basile Il Picciotto Grand Hotel Villa Igea Palermo 1902-1908
Budapest 44 Mackay Hugh Baillie-Scott & Hans Reinson Museum of Applied Arts Budapest 1914
Åsund 15 Hjalmar Schute-Berg Apartment 14 Åsund 1917
Aveiro 17 Francisco Augusto Silva Rocha Realidade Financiera Silva Rocha Aveiro 1916
Bad Nauheim 19 Wilhelm Just Sprudelbad Bad Nauheim 1910-1911
Åsund 15 Jost Z. Mikolaj, Christian Fjell, Apollonijev S. Norovogul, P. Norovogul Åsund 1905, 1906
Aveiro 17 António Galvão da Silva Agriçola Aveiro 1913
Bad Nauheim 19 Wilhelm Just Bad Nauheim 2 Bad Nauheim 1908
Glasgow 25 Charles Rennie Mackintosh Wilson's Bookshop Glasgow 1906
Rijeka 47 Otto Wagner Fish Market Rijeka 1906
La Chaux-de-Fonds 29 Filles de l'Éclair Badmintoncourt ginec Tacconi La Chaux-de-Fonds 1908

Ajuntament de Terrassa, Cultura, Museu de Terrassa **ES**
 Direction des Monuments et des Sites de la Région de Bruxelles-Capitale - Directie Monumenten en Landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest **BE**
 Helsingin kaupunginmuseo **FI**
 Institut del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida de l'Ajuntament de Barcelona **ES**
 Jugendstilsenteret **NO**
 Mackintosh Heritage Group **UK**
 Magistrat der Stadt Bad Nauheim **DE**
 Município de Aveiro **PT**
 Musée Horta Saint-Gilles - Hortamuseum Sint-Gillis **BE**
 Oficina del Historiador, Ciudad de La Habana **CU**
 Regione Lombardia, Direzione Generale Cultura, Struttura Programmazione e Gestione Risorse **IT**
 Rigas Jügendstila Centrs **LV**
 Urbanistični inštitut Republike Slovenije **SI**
 Ville de La Chaux-de-Fonds **CH**
 Ville de Nancy **FR**

INFORMATION Réseau Art Nouveau Network, www.artnouveau-net.eu
 25, rue Américaine BE - 1050 BRUXELLES
 T +32 (0) 20 50 84 84 F +32 (0) 20 50 84 21
 info@artnouveau-net.eu



ART NOUVEAU & ECOLOGY
ART NOUVEAU & ÉCOLOGIE









www.artnouveau-net.eu



Réseau Art Nouveau Network



RÉSEAU
ART
NOUVEAU
NETWORK

